

Yin - Yang



Certains ont proposé que les termes Yin et Yang viendraient des mots sanskrits Lingam et Yoni.

C'est à cela que je me permets d'apporter une attention particulière.

Néanmoins, ils apparaissent avant l'introduction du bouddhisme (véhicule de la culture indienne) en Chine. On les trouve en effet au chapitre 42 du Dao De Jing : « Le Dao donne naissance à l'un, l'un au deux, le deux au trois, le trois aux dix-mille choses et êtres, les dix-mille choses et êtres supportent l'yang et embrassent l'yin »

Vous avez souvent vu ce symbole, vous savez vaguement à quoi il correspond... Mais connaissez-vous la réelle signification du Yin et du Yang ?

Le Yin et le Yang est aussi connu sous le nom de Tai Chi, L'ultime Suprême ou le Grand Art. Le symbole représente les deux principes fondamentaux de la philosophie chinoise.

Complémentaires, ils représentent les deux extrêmes d'un tout et coexistent ensemble.

Selon les principes taoïstes, les forces de tout ce qui existe dans l'univers sont en mouvement constant. Alors que le mouvement se poursuit, chacune des forces se transforme progressivement en l'autre, du Yin vers le Yang et inversement.

Le cercle : extérieur représente le « tout », c'est à dire l'univers et tout ce qu'il contient. Il renferme la dualité de tout ce qui existe, l'harmonie et l'équilibre au sein de l'univers.

Les formes en noir et blanc dans le cercle représentent l'interaction de deux énergies opposées, appelées « Yin » (noir) et « Yang » (blanc). Combinées, ces forces sont à l'origine de tout ce qui se produit dans notre monde.

La forme en « S » des sections noires et blanches du symbole symbolise elle-même le mouvement continu de ces deux énergies. Les deux parties se partagent mutuellement l'espace, se complétant dans un cycle sans fin.

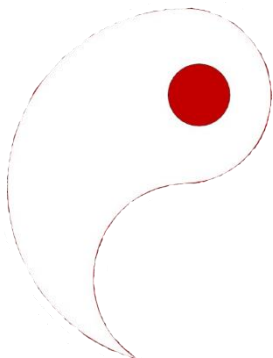
Les deux points dans le Yin et le Yang, vous remarquerez cependant les deux points à l'intérieur des formes, un rouge dans la partie blanche et inversement. Ils sont là pour nous rappeler que dans l'univers comme dans la vie, rien n'est jamais absolu (soit tout rouge, soit tout blanc).

En effet, dans chacune des forces opposées se trouve une petite partie de l'autre. En tout Yin il y a du Yang et en tout Yang se trouve du Yin.

Cela est vrai pour tout dans l'univers : par exemple, dans chaque femme on peut trouver du masculin et dans toute bonne chose se trouve un peu de mauvais.

En somme, chaque chose a besoin de son contraire et chacune a besoin de l'autre pour exister !

Le YANG :

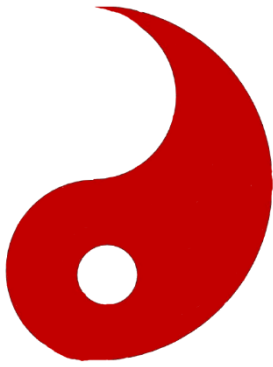


Représenté en Blanc, c'est l'essence du Lingam, du Vajra, du pénis.

Cette essence, source de vie, passage vers le monde d'homme, de paternité.

C'est le soleil, la lumière de la journée, associée au travail, donc à l'activité, au mouvement, au chaud.

Le Yin :



Représenté en Rouge, c'est l'essence de la Yuni.

Les lunes rouges, les menstruations.
Cette essence, source de vie, passage vers le monde de femme, de maternité.

Le sang menstruel est connu comme une source de Magie très puissante.
C'est la lune, l'eau, la nuit.